

Filosofia/Sociologia

Cultura; Natureza;
Pensamento Mítico e
Filosófico

Filosofia/Sociologia

Natureza e Cultura

- Natureza – pensamento Ocidental:
 - Princípio de vida ativo/ anima
 - O que um ser é, propriamente
 - Organização universal/ leis universais
 - O que existe sem intervenção humana
 - O conjunto de tudo quanto existe

Filosofia/Sociologia Natureza e Cultura

- A natureza não é apenas a realidade externa, mas, um objeto de conhecimento elaborado pelas operações científicas para explicar a realidade externa.
(Marilena Chauí)

Filosofia/Sociologia

Natureza e Cultura

■ Cultura – na antiguidade

- Agricultura – terra
- Culto - divindade
- Puericultura – educação das crianças

Filosofia/Sociologia

Natureza e Cultura

- Cultura – a partir do século XVIII
 - Resultados e conseqüências
 - Educação e formação dos seres humanos
 - Sinônimo de civilização
 - Relações que os seres humanos com tempo e espaço, com os outros e a natureza
 - Sinônimo de História

Filosofia/Sociologia

Natureza e Cultura

■ Cultura, o que é...

- Ordem simbólica da lei – sistemas de interdições e obrigações
- Ordem simbólica das relações entre os humanos e deles com a natureza
- Práticas, comportamentos, ações e instituições

Filosofia/Sociologia

Natureza e Cultura

■ Concluindo:

- Cultura no singular, não existe, mas, culturas no plural, pois, manifesta a diferente forma dos seres humanos se organizarem socialmente.

Filosofia/Sociologia Mítico e Filosófico

■ Pensamento Mítico

- Como surge... Explicando o inexplicável
 - Surge o mito como explicação dos fenômenos
 - Recorre-se ao Mito para explicar aquilo que ainda não está estruturado racionalmente.

Filosofia/Sociologia Mítico e Filosófico

- Um dos elementos centrais do pensamento mítico e de sua forma de explicar a realidade é o apelo ao
- sobrenatural, ao mistério, ao sagrado, à magia. As causas dos fenômenos naturais, aquilo que
- acontece aos homens, tudo é governado por uma realidade exterior ao mundo humano e natural,
- superior, misteriosa, divina, a qual só os sacerdotes, os magos, os iniciados, são capazes de
- interpretar, ainda que apenas parcialmente. [...]

Filosofia/Sociologia Mítico e Filosófico

- É nesse sentido que a tentativa dos primeiros filósofos será de buscar uma explicação do mundo
- natural (a *physis*, daí o nosso termo “física”) baseada essencialmente em causas naturais...
A chave
- de explicação do mundo de nossa experiência estaria então, para esses pensadores. No próprio
- mundo, e não fora dele, em alguma realidade misteriosa e inacessível.

Filosofia/Sociologia Mítico e Filosófico

- O caráter global, absoluto, da explicação mítica teria se enfraquecido no confronto entre os diferentes
- mitos e tradições, revelando-se assim sua origem cultura: o fato de que cada povo tem sua forma de
- ver o mundo, suas tradições e seus valores. Ao mesmo tempo, em uma sociedade dedicada as
- praticas comerciais e aos interesses pragmáticos, as tradições míticas e religiosas vão perdendo
- progressivamente sua importância. Esta é uma hipótese que parece razoável, de um ponto de vista
- histórico e sociológico, e mesmo geográfico e econômico, para a explicação do surgimento do tipo de
- pensamento inaugurado por Tales e pela chamada Escola de Mileto, naquele momento e naquele
- contexto.